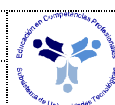


## ASIGNATURA DE FORMACIÓN SOCIOCULTURAL II

|   |   |
|---|---|
| <b>1. Competencias</b>                          | Actuar con valores y actitudes proactivas de excelencia en su desarrollo personal, social y organizacional, en armonía con su medio ambiente para desarrollar su potencial personal, social y organizacional. |
| <b>2. Cuatrimestre</b>                          | Segundo   |
| <b>3. Horas Teóricas</b>                        | 16  |
| <b>4. Horas Prácticas</b>                       | 29  |
| <b>5. Horas Totales</b>                         | 45  |
| <b>6. Horas Totales por Semana Cuatrimestre</b> | 3   |
| <b>7. Objetivo de Aprendizaje</b>               | El alumno estructurará equipos de trabajo, a partir del análisis de su mecánica y dinámica, para el logro de los objetivos.   |

| Unidades de Aprendizaje       | Horas     |           |           |
|-------------------------------|-----------|-----------|-----------|
|                               | Teóricas  | Prácticas | Totales   |
| <b>I. Mecánica de grupos</b>  | 10        | 5         | 15        |
| <b>II. Dinámica de grupos</b> | 6         | 24        | 30        |
| <b>Totales</b>                | <b>16</b> | <b>29</b> | <b>45</b> |


|                 |   |                                   |                     |   |
|-----------------|---|-----------------------------------|---------------------|---|
| <b>ELABORÓ:</b> | Comité Técnico de Habilidades Gerenciales | <b>REVISÓ:</b>                    | Dirección Académica |  |
| <b>APROBÓ:</b>  | C. G. U. T. y P.                          | <b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b> | Septiembre de 2018  |   |

## FORMACIÓN SOCIOCULTURAL II

### UNIDADES DE APRENDIZAJE

|  |   |
|--|---|
| <b>1. Unidad de Aprendizaje</b>                | <b>I. Mecánica de grupos</b>  |
| <b>2. Horas Teóricas</b>                       | 10  |
| <b>3. Horas Prácticas</b>                      | 5   |
| <b>4. Horas Totales</b>                        | 15  |
| <b>5. Objetivo de la Unidad de Aprendizaje</b> | El alumno interpretará la mecánica de los equipos de trabajo, para generar sinergia colaborativa entre sus integrantes. |


| Temas                         | Saber   | Saber hacer   | Ser  |
|-------------------------------|---|---|--|
| Tipos de grupos               | <p>Describir los conceptos de grupo, equipo y grupo de trabajo.</p> <p>Identificar los tipos de grupo de trabajo: grupos formales, informales, equipos de trabajo y equipos de alto desempeño.</p> <p>Identificar las diferencias entre un equipo y grupo de trabajo.</p> |   | <p>Pro-actividad</p> <p>Responsabilidad</p> <p>Iniciativa</p> <p>Crítica</p> <p>Análisis</p> <p>Respeto</p> <p>Conciliador</p> |
| Formas de asociación al grupo | <p>Describir los momentos de competir, colaborar, contribuir y aportar.</p> <p>Explicar los beneficios y momentos de competir, colaborar, contribuir y aportar.</p>   | <p>Simular la mecánica de grupo del equipo de trabajo en sus diferentes momentos.</p> | <p>Pro-actividad</p> <p>Responsabilidad</p> <p>Iniciativa</p> <p>Crítica</p> <p>Análisis</p> <p>Respeto</p> <p>Conciliador</p> |

|                 |   |                                   |                     |   |
|-----------------|---|-----------------------------------|---------------------|---|
| <b>ELABORÓ:</b> | Comité Técnico de Habilidades Gerenciales | <b>REVISÓ:</b>                    | Dirección Académica |  |
| <b>APROBÓ:</b>  | C. G. U. T. y P.                          | <b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b> | Septiembre de 2018  |   |

## FORMACIÓN SOCIOCULTURAL II

### PROCESO DE EVALUACIÓN

| Resultado de aprendizaje  | Secuencia de aprendizaje   | Instrumentos y tipos de reactivos |
|---|--|-----------------------------------|
| Elaborará, a partir de un caso, un ensayo que incluya:<br><br>- Tipo de grupo<br>- Momentos del grupo (competir, colaborar, contribuir y aportar)<br>- Análisis crítico de ventajas y desventajas<br>- Recomendaciones para dinamizarlo | 1. Identificar los conceptos de equipo y grupo de trabajo<br><br>2. Comprender los elementos de la mecánica de grupo (tipos y momentos del grupo)<br><br>3. Analizar las ventajas y desventajas de cada tipo y momento del grupo | Ensayo<br>Lista de cotejo         |

|                 |   |                                   |                     |   |
|-----------------|---|-----------------------------------|---------------------|---|
| <b>ELABORÓ:</b> | Comité Técnico de Habilidades Gerenciales | <b>REVISÓ:</b>                    | Dirección Académica |  |
| <b>APROBÓ:</b>  | C. G. U. T. y P.                          | <b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b> | Septiembre de 2018  |   |


## FORMACIÓN SOCIOCULTURAL II

### PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

| Métodos y técnicas de enseñanza                              | Medios y materiales didácticos   |
|--|--|
| Juego de roles<br>Debate dirigido<br>Tareas de investigación | Video<br>Carteles<br>Internet<br>Biblioteca<br>Revistas<br>Periódicos<br>Acetatos<br>Proyector<br>Computadora<br>Pizarrón<br>Rotafolio |

### ESPACIO FORMATIVO

| Aula | Laboratorio / Taller | Empresa |
|------|----------------------|---------|
| X    |                      |         |


|                 |   |                                   |                     |   |
|-----------------|---|-----------------------------------|---------------------|---|
| <b>ELABORÓ:</b> | Comité Técnico de Habilidades Gerenciales | <b>REVISÓ:</b>                    | Dirección Académica |  |
| <b>APROBÓ:</b>  | C. G. U. T. y P.                          | <b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b> | Septiembre de 2018  |   |

## FORMACIÓN SOCIOCULTURAL II


### UNIDADES DE APRENDIZAJE

|  |   |
|--|---|
| <b>1. Unidad de Aprendizaje</b>                | <b>II. Dinámica de grupos</b>   |
| <b>2. Horas Teóricas</b>                       | 6   |
| <b>3. Horas Prácticas</b>                      | 24  |
| <b>4. Horas Totales</b>                        | 30  |
| <b>5. Objetivo de la Unidad de Aprendizaje</b> | El alumno integrará equipos de trabajo, a partir de su dinámica, estilo de comunicación y roles de los integrantes, para generar sinergia colaborativa entre sus integrantes. |

| Temas                                    | Saber  | Saber hacer  | Ser  |
|--|--|--|--|
| Características de los grupos de trabajo | Describir las características de los grupos de trabajo:<br><br>- Tamaño<br>- Cohesión<br>- Estatutos<br>- Ética, moral y conciencia grupal<br>- Relaciones interpersonales y afectivas<br>- Habilidades y actitudes<br>- Objetivos y metas | Estructurar equipos de trabajo, considerando sus características y objetivos dados.<br><br>Determinar las metas del equipo de trabajo y cada integrante en función del logro de los objetivos dados. | Asertivo<br>Responsabilidad<br>Iniciativa<br>Crítica<br>Análisis<br>Respeto<br>Conciliador |
| Tipos de comunicación                    | Identificar la comunicación: efectiva, formal e informal, ascendente, descendente y lateral  | Seleccionar el tipo de comunicación en función de las características del equipo de trabajo.   | Asertivo<br>Responsabilidad<br>Iniciativa<br>Crítica<br>Análisis<br>Respeto<br>Conciliador |

|                 |   |                                   |                     |   |
|-----------------|---|-----------------------------------|---------------------|---|
| <b>ELABORÓ:</b> | Comité Técnico de Habilidades Gerenciales | <b>REVISÓ:</b>                    | Dirección Académica |  |
| <b>APROBÓ:</b>  | C. G. U. T. y P.                          | <b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b> | Septiembre de 2018  |   |


| Temas | Saber  | Saber hacer   | Ser  |
|-------|--|---|--|
| Roles | Identificar los roles que se desempeñan en un equipo de trabajo:<br><br>- Líder natural<br>- Colaborador natural<br>- Apoyo distante | Integrar en rol de trabajo los integrantes del equipo en función de sus características y metas.<br><br>Evaluar los resultados de la dinámica de grupo en función del cumplimiento de las metas establecidas. | Pro-actividad<br>Responsabilidad<br>Iniciativa<br>Crítica<br>Análisis<br>Respeto<br>Empático |

|                 |   |                                   |                     |   |
|-----------------|---|-----------------------------------|---------------------|---|
| <b>ELABORÓ:</b> | Comité Técnico de Habilidades Gerenciales | <b>REVISÓ:</b>                    | Dirección Académica |  |
| <b>APROBÓ:</b>  | C. G. U. T. y P.                          | <b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b> | Septiembre de 2018  |   |

## FORMACIÓN SOCIOCULTURAL II

### PROCESO DE EVALUACIÓN

| Resultado de aprendizaje  | Secuencia de aprendizaje  | Instrumentos y tipos de reactivos                  |
|---|---|--|
| <p>A partir de un caso, estructurará la propuesta de un equipo de trabajo, especificando:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Características</li><li>- Definición de metas</li><li>- Tipos de comunicación</li><li>- Asignación de roles de participación.</li><li>- Evaluación de resultados.</li></ul> | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Identificar la parte dinámica de los equipos de trabajo (características, estilos de comunicación y roles de integrantes)</li><li>2. Relacionar la dinámica del equipo con los objetivos dados con los objetivos dados</li><li>3. Proponer la estructura de un equipo de trabajo en función de los objetivos dados</li></ol> | <p>Análisis de casos<br/>Lista de verificación</p> |

|                 |   |                                   |                     |   |
|-----------------|---|-----------------------------------|---------------------|---|
| <b>ELABORÓ:</b> | Comité Técnico de Habilidades Gerenciales | <b>REVISÓ:</b>                    | Dirección Académica |  |
| <b>APROBÓ:</b>  | C. G. U. T. y P.                          | <b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b> | Septiembre de 2018  |   |


## FORMACIÓN SOCIOCULTURAL II

### PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

| Métodos y técnicas de enseñanza                              | Medios y materiales didácticos   |
|--|--|
| Juego de roles<br>Debate dirigido<br>Tareas de investigación | Video<br>Carteles<br>Internet<br>Biblioteca<br>Revistas<br>Periódicos<br>Acetatos<br>Proyector<br>Computadora<br>Pizarrón<br>Rotafolio |

### ESPACIO FORMATIVO

| Aula | Laboratorio / Taller | Empresa |
|------|----------------------|---------|
| X    |                      |         |


|                 |   |                                   |                     |   |
|-----------------|---|-----------------------------------|---------------------|---|
| <b>ELABORÓ:</b> | Comité Técnico de Habilidades Gerenciales | <b>REVISÓ:</b>                    | Dirección Académica |  |
| <b>APROBÓ:</b>  | C. G. U. T. y P.                          | <b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b> | Septiembre de 2018  |   |




## FORMACIÓN SOCIOCULTURAL II

### CAPACIDADES DERIVADAS DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES A LAS QUE CONTRIBUYE LA ASIGNATURA

| Capacidad   | Criterios de Desempeño  |
|---|---|
| Identificar oportunidades de mejora en su ámbito económico, social y profesional mediante técnicas para el desarrollo del pensamiento creativo, para contribuir a su desarrollo personal y profesional. | <p>Propone la solución a una situación planteada en un estudio de casos (en el ámbito social, económico y profesional) donde incluye:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparación de la situación actual de la problemática contra la situación deseada</li> <li>- Identificación de indicadores que sustentan la situación actual</li> <li>- Plante una propuesta de solución original, no convencional, no existente en el mercado o modificación o mejora a algo existente</li> </ul> |
| Evaluar la viabilidad de propuestas novedosas mediante el análisis de familias de inventos (productos o servicios), para satisfacer necesidades con responsabilidad social.                             | <p>Elabora reporte de análisis sobre la propuesta novedosa de productos o servicios, que incluya:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparación con sus ancestros y actuales</li> <li>- Identificación de semejanzas y diferencias a través de las variables funciones, partes, materiales y usos</li> <li>- Determina la viabilidad de la propuesta</li> </ul>  |
| Elaborar propuestas de mejora a través de las técnicas de diseño de inventos, para la aprobación del prototipo.   | <p>Compara las características del producto o servicio existente con su propuesta novedosa, y establece nexos entre ellos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Emite juicios de valor determinando las características esenciales del prototipo</li> <li>- Presenta un prototipo de su propuesta en una maqueta, software o simulación</li> </ul>  |

|                 |   |                                   |                     |   |
|-----------------|---|-----------------------------------|---------------------|---|
| <b>ELABORÓ:</b> | Comité Técnico de Habilidades Gerenciales | <b>REVISÓ:</b>                    | Dirección Académica |  |
| <b>APROBÓ:</b>  | C. G. U. T. y P.                          | <b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b> | Septiembre de 2018  |   |


| Capacidad   | Criterios de Desempeño  |
|---|---|
| Elaborar anteproyecto de mejora a partir de la propuesta, para formalizar y sustentar la viabilidad de la idea. | Elabora un anteproyecto de mejora, que incluya: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Antecedentes del proyecto</li> <li>- Proceso productivo</li> <li>- Mercado meta</li> <li>- Segmentación del mercado</li> <li>- Producto</li> <li>- Estimación del consumo aparente</li> <li>- Impactos previstos del proyecto</li> <li>- Aspecto financiero</li> <li>- Conclusiones</li> </ul> |

|                 |   |                                   |                     |   |
|-----------------|---|-----------------------------------|---------------------|---|
| <b>ELABORÓ:</b> | Comité Técnico de Habilidades Gerenciales | <b>REVISÓ:</b>                    | Dirección Académica |  |
| <b>APROBÓ:</b>  | C. G. U. T. y P.                          | <b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b> | Septiembre de 2018  |   |

## FORMACIÓN SOCIOCULTURAL II

### FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

| <b>Autor</b>                             | <b>Año</b> | <b>Título del Documento</b>                                    | <b>Ciudad</b> | <b>País</b> | <b>Editorial</b>   |
|--|------------|--|---------------|-------------|--------------------|
| Stephen P. Robbins,<br>David A. de Cenzo | (1996)     | <i>Fundamentos de Administración, Conceptos y aplicaciones</i> | D. F.         | México      | Prentice Hall      |
| Terry & Franklin                         | (1985)     | <i>Principios de Administración</i>                            | D. F.         | México      | Cecsa              |
| Stoner,<br>Freeman,<br>Gilbert           | (1996)     | <i>Administración</i>  | D.F.          | México      | Prentice Hall      |
| Robbins,<br>Stephen                      | (1998)     | <i>La administración en el mundo de hoy</i>                    | D.F.          | México      | Prentice Hall      |
| Leslie W. Rue<br>y Lloyd L.<br>Byars     | (1995)     | <i>Administración Teoría y aplicaciones</i>                    | D.F.          | México      | Grupo Editor S. A. |
| Stephen P. Robbins,<br>Mary Coulter      | (1996)     | <i>Administración</i>  | D.F.          | México      | Prentice Hall      |
| Konz Stephen                             | (1996)     | <i>Diseño de sistemas de trabajo</i>                           | D.F.          | México      | Limusa             |

|                 |   |                                   |                     |   |
|-----------------|---|-----------------------------------|---------------------|---|
| <b>ELABORÓ:</b> | Comité Técnico de Habilidades Gerenciales | <b>REVISÓ:</b>                    | Dirección Académica |  |
| <b>APROBÓ:</b>  | C. G. U. T. y P.                          | <b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b> | Septiembre de 2018  |   |